

COMPETENZE EUROPEE	DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: LINGUA ITALIANA DISCIPLINE CONCORRENTI: tutte Traguardi per lo sviluppo delle competenze		
	Infanzia	Primaria	Secondaria
<b>1. COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</b>	<p><b><i>I discorsi e le parole</i></b></p> <p><b>1a</b> -Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</p> <p><b>1b</b> -Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</p> <p><b>1c</b> -Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</p> <p><b>1d</b> -Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.</p> <p><b>1e</b> -Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</p> <p><b>1f</b> -Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p>	<p><b>Italiano</b></p> <p><b>1a</b> -L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p><b>1b</b> -Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p><b>1c</b> -Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p><b>1d</b> -Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p><b>1e</b> -Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>	<p><b>Italiano</b></p> <p><b>1a</b> - L'alunno ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p> <p><b>1b</b> -Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p> <p><b>1c</b> -Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</p> <p><b>1d</b> -Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p><b>1e</b> -Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).</p> <p><b>1f</b> -Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</p>

		<p><b>1f</b> -Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p><b>1g</b> -Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p><b>1h</b> -Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p><b>1i</b> -È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p> <p><b>1l</b> -Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi</p>	<p><b>1g</b> -Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</p> <p><b>1h</b> - Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p>
<b>2. COMPETENZA MULTILINGUISTICA</b>	<b>2a</b> -Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.	<b>2a</b> -È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).	<b>2a</b> - Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo
<b>3. COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIE</b>	<b>3a</b> -Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.	<b>3a</b> -Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.	<b>3a</b> - Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali.

		<p><b>3b</b> -Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p><b>3c</b> -Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p><b>3d</b> -Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logica.</p>	
<p><b>4. COMPETENZA DIGITALE</b></p>	<p><b>4a</b> -Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p>	<p><b>4a</b> -Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>	<p><b>4a</b>-Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p> <p><b>4b</b>-Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p> <p><b>4c</b>-Costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</p> <p><b>4d</b>-Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p>

<p><b>5. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE</b></p>	<p><b>5a</b> -Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</p>	<p><b>5a</b> -Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p><b>5b</b> -Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logica</p>	<p><b>5a</b> -Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti</p> <p><b>5b</b> -Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p>
<p><b>6. COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA</b></p>	<p><b>6a</b> -Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</p> <p><b>6b</b> -Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.</p>	<p><b>6a</b> -L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione</p>	<p><b>6a</b> -L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p><b>6b</b> -Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p><b>6c</b> -Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</p>

			<p><b>6d</b> -Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</p> <p><b>6e</b> -Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo</p>
<p><b>7. COMPETENZA IMPRENDITORIALE</b></p>	<p><b>7a</b> -Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</p> <p><b>7b</b> -Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</p> <p><b>7c</b> -Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</p> <p><b>7d</b> -Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.</p> <p><b>7e</b> -Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</p> <p><b>7f</b> -Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p>	<p><b>7a</b> -Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p><b>7b</b> -Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p> <p><b>7c</b> -Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative</p> <p><b>7d</b> -È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p> <p><b>7e</b> -Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p><b>7a</b>-Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p><b>7b</b>-Costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</p>

<p><b>8.COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</b></p>	<p><b>8a</b> -Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</p> <p><b>8b</b> -Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</p> <p><b>8c</b> -Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</p> <p><b>8d</b> -Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.</p> <p><b>8e</b> -Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</p> <p><b>8f</b> -Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p>	<p><b>8a</b> -Legge testi di vario genere, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e scrive testi in forma autonoma esprimendo su di essi giudizi personali.</p> <p><b>8b</b> -È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà di linguaggi</p>	<p><b>8a</b> -Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</p> <p><b>8b</b> -Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p>
	<p><b><u>Abilità - Conoscenze</u></b></p>	<p><b><u>Abilità - Conoscenze</u></b></p>	<p><b><u>Abilità - Conoscenze</u></b></p>

COMPETENZE EUROPEE	<p style="text-align: center;"><b>DISCIPLINA: LINGUE STRANIERE</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b></p>			
	SCUOLA INFANZIA INGLESE	SCUOLA PRIMARIA INGLESE	SCUOLA SECONDARIA DI 1 GRADO INGLESE	SCUOLA SECONDARIA DI 1 GRADO FRANCESE
<p><b>1. COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</b></p>	<p><b>1a</b>- L'alunno arricchisce e precisa il proprio lessico, fa ipotesi su significati.</p> <p><b>1b</b>- Sa esprimere e comunicare attraverso il linguaggio verbale</p> <p><b>1c</b>- Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni, cerca analogie tra suoni e significati</p>	<p><b>1a</b> -L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ambiti familiari.</p> <p><b>1b</b>-Descrive oralmente e per iscritto in modo semplice , aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p><b>1c</b>-Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p><b>1a</b> -L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ambiti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</p> <p><b>1b</b>-Descrive oralmente e per iscritto in modo semplice , aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p><b>1c</b>-Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera</p> <p><b>1d</b>-Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p> <p><b>1e</b>-Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere e messaggi rivolti a coetanei e familiari</p> <p><b>1f</b>-Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico- comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</p> <p><b>1g</b>-Confronta i risultati conseguiti in lingue attraverso diverse strategie.</p>	<p><b>1a</b>-L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ambiti familiari.</p> <p><b>1b</b>-Descrive oralmente e per iscritto in modo semplice , aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p><b>1c</b>-Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera</p> <p><b>1d</b>-Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p> <p><b>1e</b>-Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico- comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</p> <p><b>1f</b>-Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</p>

**2. COMPETENZA  
MULTILINGUISTI  
CA**

**2a-** Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi.

**2b-** L'alunno arricchisce e precisa il proprio lessico, fa ipotesi su significati.

**2c-** Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni, cerca analogie tra suoni e significati.

**2a-** L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi agli ambiti familiari.

**2b-** Descrive oralmente e per iscritto in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

**2c-** Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate in scambi di informazioni semplici e di routine.

**2d-** Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.

**2e-** Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

**2a-** L'alunno comprende oralmente e per iscritto, i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola nel tempo libero.

**2b-** Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.

**2c-** Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.

**2d-** Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.

**2e-** Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.

**2f-** Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.

**2g-** Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.

**2a-** L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi agli ambiti familiari.

**2b-** Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.

**2c-** Descrive oralmente e per iscritto in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.

**2d-** Chiede spiegazioni, svolge compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante

**2e-** Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.

**2f-** Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico- comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.

**2g-** Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.



<p><b>3. COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIE</b></p>	<p><b>3a-</b> Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata</p> <p><b>3b-</b> Sperimenta la strategia del contare.</p>	<p><b>3a</b> Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p>	<p><b>3a--</b> Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p> <p><b>3b-</b> Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline</p>	<p><b>3a-</b> Chiede spiegazioni, svolge compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante</p> <p><b>3b-</b> Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p>
<p><b>4. COMPETENZA DIGITALE</b></p>	<p><b>4a-</b> Incontra le tecnologie digitali e i nuovi media.</p>	<p>L'alunno si avvale delle nuove tecnologie e i nuovi media per:</p> <p><b>4a-</b> comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ambiti familiari.</p> <p><b>4b-</b> Descrivere oralmente e per iscritto in modo semplice , aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p><b>4c-</b> Individuare alcuni elementi culturali e cogliere rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p>L'alunno si avvale delle nuove tecnologie e i nuovi media per:</p> <p><b>4a-</b> comprendere oralmente e per iscritto, i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio.</p> <p><b>4b-</b> Descrivere in forma scritta situazioni e avvenimenti.</p> <p><b>4c-</b> Interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p> <p><b>4d-</b> Leggere semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p> <p><b>4e-</b> Leggere testi informativi.</p> <p><b>4f-</b> Scrivere semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p> <p><b>4g-</b> Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto</p>	<p>L'alunno si avvale delle nuove tecnologie e i nuovi media per:</p> <p><b>4a-</b> comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ambiti familiari.</p> <p><b>4b-</b> Descrivere per iscritto in modo semplice , aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p><b>4c-</b> Leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p>

<p><b>5. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE</b></p>	<p><b>5a</b>-Fa ipotesi su significati.</p> <p><b>5b</b>- Riconosce la pluralità dei linguaggi.</p>	<p><b>5a</b>-L'alunno svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p> <p><b>5b</b>-Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p> <p><b>5c</b>- Autovaluta alcune competenze linguistiche.</p>	<p><b>5a</b>L'alunno comprende oralmente e per iscritto, i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola.</p> <p><b>5b</b>-Descrive oralmente e per iscritto situazioni , racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</p> <p><b>5c</b>-Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p> <p><b>5d</b>-Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p><b>5e</b>-Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p> <p><b>5f</b>-Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</p> <p><b>5g</b>- Autovaluta le competenza acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</p>	<p><b>5a</b> L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ambiti familiari.</p> <p><b>5b</b>-Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p><b>5c</b>-Descrive oralmente e per iscritto in modo semplice , aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p><b>5d</b>-Chiede spiegazioni,svolge compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante</p> <p><b>5e</b>-Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p> <p><b>5f</b>-Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico- comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</p> <p><b>5g</b>-Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</p>
<p><b>6. COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA</b></p>	<p><b>6a</b>- Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il proprio corpo in movimento, ne percepisce il potenziale comunicativo.</p> <p><b>6b</b>- interagisce nel gioco</p>	<p><b>6a</b>-L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ambiti familiari.</p> <p><b>6b</b>-Descrive oralmente e per iscritto in modo semplice , aspetti del proprio vissuto e del proprio</p>	<p><b>6a</b>-L'alunno comprende oralmente e per iscritto, i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola.</p> <p><b>6b</b>-Descrive oralmente situazioni,</p>	<p><b>6a</b>-L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ambiti familiari.</p> <p><b>6b</b>-Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice</p>

	<p><b>6c</b>- Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni.</p> <p><b>6d</b>- Usa il linguaggio per interagire in attività e per definirne regole.</p>	<p>ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p><b>6c</b>-Interagisce nel gioco;comunica in modo comprensibile, anche con espressioni o frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p><b>6d</b>-Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p> <p><b>6e</b>-Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p>racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</p> <p><b>6c</b>-Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p> <p><b>6d</b>-Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p> <p><b>6e</b>-Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</p> <p><b>6f</b>-Collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p>	<p>e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p><b>6 c</b> - Descrive oralmente e per iscritto in modo semplice , aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p><b>6d</b>-Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</p> <p><b>6e</b>-Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</p>
<p><b>7. COMPETENZA IMPRENDITORI ALE</b></p>	<p><b>7a</b>-Comprende brevi messaggi orali e sotto forma di immagine.</p> <p><b>7b</b>- Interagisce nel gioco e nella comunicazione espressiva.</p> <p><b>7c</b>- Sperimenta la pluralità di linguaggi.</p> <p><b>7d</b>- Sperimenta prime forme di comunicazione.</p>	<p><b>7a</b>-Interagisce nel gioco;comunica in modo comprensibile, anche con espressioni o frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p><b>7b</b>-Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p> <p><b>7c</b>-Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p><b>7a</b>-Descrive oralmente situazioni , racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</p> <p><b>7b</b>-Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p> <p><b>7c</b>-Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p>	<p><b>7a</b>-L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ambiti familiari.</p> <p><b>7b</b>-Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p><b>7c</b>-Descrive oralmente e per iscritto in modo semplice , aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p><b>7d</b>-Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p> <p><b>7e</b>-Chiede spiegazioni.</p> <p><b>7f</b>-Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</p>

<b>8.COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</b>	<p><b>8a-</b> Scopre la presenza di lingue diverse.</p> <p><b>8b-</b> Pone domande sulle diversità culturali.</p> <p><b>8c-</b> Conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.</p>	<p><b>8a-</b> Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p><b>8a-</b> Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</p>	<p><b>8a-</b> Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</p>
	<p><b><u>Abilità - Conoscenze</u></b></p>	<p><b><u>Abilità - Conoscenze</u></b></p>	<p><b><u>Abilità - Conoscenze</u></b></p>	<p><b><u>Abilità - Conoscenze</u></b></p>

COMPETENZE EUROPEE	DISCIPLINA: STORIA		
	Traguardi per lo sviluppo delle competenze		
	Infanzia	Primaria	Secondaria
<b>1. COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</b>	<p><i>Il sé e l'altro</i></p> <p><b>1a</b> -Conosce la sua storia personale e le tradizioni familiari e le mette a confronto con le altre.</p> <p><b>1b</b> -Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente e futuro partendo dal suo vissuto personale.</p> <p><b>1c</b> -Inventa storie e si esprime attraverso diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione.</p> <p><b>1d</b> -Racconta e inventa semplici storie.</p> <p><b>1e</b> -Riferisce correttamente eventi del passato recente: sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.</p>	<p><i>Storia</i></p> <p><b>1a</b> -Organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p> <p><b>1b</b> -Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici.</p>	<p><i>Storia</i></p> <p><b>1a</b> – Produce informazioni storiche con fonti di vario genere e le sa organizzare in testi.</p> <p><b>1b</b> -Espone in forma orale e scritta le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti ed argomentando le proprie riflessioni.</p>
<b>4. COMPETENZA DIGITALE</b>	<p><b>4a</b> -Espora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p>	<p><b>4a</b> -Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p> <p><b>4b.</b> Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p>	<p><b>4a</b>-Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</p> <p><b>4b</b>-Produce informazioni storiche con fonti di vario genere, anche digitali, e le sa organizzare in testi.</p> <p><b>4c</b>-Espone in forma orale e scritta, anche in formato digitale, le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti ed argomentando le proprie riflessioni.</p>

<p><b>5. IMPARARE AD IMPARARE</b></p>	<p><b>5a</b> -Si esprime attraverso il disegno, la pittura e le altre attività manipolative. Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.</p> <p><b>5b.</b> Produce semplici sequenze sonoro-musicali.</p> <p><b>5c.</b> Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</p>	<p><b>5a</b> -. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p><b>5b</b> -Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</p> <p><b>5c</b> -Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità.</p> <p><b>5d</b>- Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente.</p>	<p><b>5a</b> - Produce informazioni storiche con fonti di vario genere e le sa organizzare in testi.</p> <p><b>5b</b> - Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p><b>5c.</b> Espone in forma orale e scritta le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti ed argomentando le proprie riflessioni.</p> <p><b>5d.</b> Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</p>
<p><b>6. COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</b></p>	<p><b>6a</b> -Il bambino ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme,</p> <p><b>6b</b> -Matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</p>	<p><b>6a</b> -Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p><b>6b</b> -Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <p><b>6c</b>-Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p>	<p><b>6a</b> -Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.</p> <p><b>6b</b> -Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture.</p> <p><b>6c</b>-Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p>
<p><b>7. SENSO DI INIZIATIVA ED IMPRENDITORIALITA'</b></p>	<p><b>7a</b> -Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri</p>	<p><b>7a</b> -Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici.</p>	<p><b>7a</b>-Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici.</p>
	<p><b><u>Abilità - Conoscenze</u></b></p>	<p><b><u>Abilità - Conoscenze</u></b></p>	<p><b><u>Abilità - Conoscenze</u></b></p>

COMPETENZE EUROPEE	DISCIPLINA: GEOGRAFIA		
	Traguardi per lo sviluppo delle competenze		
	Infanzia	Primaria	Secondaria
<b>1. COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</b>	<p><b>La conoscenza del mondo</b></p> <p><b>1a</b>-Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico (primi concetti topologici).</p>	<p><b>Geografia</b></p> <p><b>1a</b> Utilizza il linguaggio specifico della disciplina per esporre le conoscenze acquisite.</p>	<p><b>Geografia</b></p> <p><b>1a</b>-Comunica gli argomenti oggetto di studio servendosi di un lessico specifico adeguato.</p>
<b>3. COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIE</b>	<p><b>3a</b> -Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p>	<p><b>3a</b> - L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p><b>3b</b> -Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</p> <p><b>3c</b> -Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)</p>	<p><b>3a</b> – Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</p>
<b>4. COMPETENZA DIGITALE</b>	<p><b>4a</b> -Si avvicina all'orientamento spaziale mediante le tecnologie digitali e i nuovi media.</p>	<p><b>4a</b> -Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</p> <p><b>4b</b>-Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p>	<p><b>4a</b>- Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.</p> <p><b>4b</b>-Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per</p>

<p><b>5. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE</b></p>	<p><b>5a</b> -Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra ecc.</p> <p><b>5b.</b> Segue correttamente un percorso sulla base d'indicazioni verbali.</p>	<p><b>5a</b> - Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p><b>5b</b> -Utilizza il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</p> <p><b>5c</b> -Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)</p> <p><b>5d</b>- Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p>	<p>comunicare efficacemente informazioni spaziali.</p> <p><b>5a</b> - Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.</p> <p><b>5b</b> - Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</p> <p><b>5c.</b> Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</p>
<p><b>6.COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</b></p>		<p><b>6a</b> -Utilizza il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</p>	<p><b>6a</b>-Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</p> <p><b>6b</b>- Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</p>



<b>7. COMPETENZA IMPRENDITORIALE</b>		<p><b>7a</b> -Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p> <p><b>7b</b> -Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	<p><b>7a</b> Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</p>
<b>8.COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</b>		<p><b>8a.</b> Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artisticoletterarie).</p>	<p><b>8a.</b> Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</p>
	<b><u>Abilità - Conoscenze</u></b>	<b><u>Abilità - Conoscenze</u></b>	<b><u>Abilità - Conoscenze</u></b>



COMPETENZE EUROPEE	DISCIPLINA: MATEMATICA		
	Traguardi per lo sviluppo delle competenze		
	Infanzia	Primaria	Secondaria
<b>1. COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</b>	<p><b>La conoscenza del mondo</b> (Numero e spazio)</p> <p><b>1a</b> -Il bambino colloca le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana</p> <p><b>1b</b> -Riferisce correttamente eventi del passato recente</p>	<p><b>Matematica</b></p> <p><b>1a</b> -L'allievo Descrive e denomina figure</p> <p><b>1b</b> -Legge e comprende testi</p> <p><b>1c</b> -Descrive il procedimento risolutivo di un problema</p> <p><b>1d</b> -Costruisce ragionamenti, formula ipotesi, sostiene le proprie idee, si confronta con il punto di vista altrui</p>	<p><b>Matematica</b></p> <p><b>1a</b> -Riconosce e denomina le figure del piano e dello spazio</p> <p><b>1c</b> -Spiega il procedimento seguito</p> <p><b>1d</b> -Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite-</p> <p><b>1e</b> -Sostiene le proprie convinzioni</p>
<b>3. COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIE</b>	<p><b>3a</b> -Identifica proprietà</p> <p><b>3b</b>-Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi</p> <p><b>3c</b>-Utilizza simboli</p> <p><b>3d</b>-Esegue misurazioni: lunghezze, pesi e quantità</p> <p><b>3e</b>-Confronta e valuta quantità</p> <p><b>3f</b>-Ha familiarità con le strategie del contare e dell'operare con i numeri</p>	<p><b>3a</b> -Descrive e denomina caratteristiche geometriche</p> <p><b>3b</b>-Classifica figure</p> <p><b>3c</b>-Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio</p> <p><b>3d</b>-Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici</p> <p><b>3e</b>-Utilizza strumenti per il disegno geometrico</p> <p><b>3f</b>-Ricerca dati, costruisce rappresentazioni, ricava informazioni da tabelle e grafici</p> <p><b>3g</b>-Esegue con sicurezza il calcolo scritto e mentale con i numeri naturali</p> <p><b>3h</b>-Sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice</p> <p><b>3i</b>-Riconosce e quantifica in casi semplici situazioni di incertezza</p>	<p><b>3a</b>- Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e coglie le relazioni tra gli elementi.</p> <p><b>3b</b>-Utilizza e interpreta il linguaggio matematico, coglie il rapporto con il linguaggio naturale</p> <p><b>3c</b>-Padroneggia le diverse rappresentazioni, stima la grandezza di un numero e il risultato di un'operazione</p> <p><b>3d</b>-Esegue con sicurezza il calcolo con i numeri razionali</p> <p><b>3e</b>-Si orienta con valutazioni di probabilità nelle situazioni di incertezza</p> <p><b>3f</b>-Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità</p> <p><b>3g</b>-Riconosce e risolve problemi in contesti diversi, valuta le informazioni e la</p>

		<p><b>3l</b>-Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici</p> <p><b>3m</b>- Risolve facili problemi, descrive il procedimento, riconosce strategie di soluzione diverse, mantiene il controllo su processo e risultati.</p> <p><b>3n</b>-Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee confrontandosi con il punto di vista di altri.</p> <p><b>3o</b>-Sviluppa atteggiamenti positivi rispetto alla matematica.</p>	<p>loro coerenza, spiega il procedimento seguito, confronta procedimenti diversi, mantiene il controllo su processo e risultati. -</p> <p><b>3h</b>-Produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi</p> <p><b>3i</b>-Produce argomentazioni in base alle conoscenze.</p> <p><b>3l</b>-Rafforza l'atteggiamento positivo rispetto alla matematica</p>
<b>4.COMPETENZA DIGITALE</b>			<b>4a</b> -Analizza e interpreta la rappresentazione di dati per ricavarne misure di variabilità.
<b>5.IMPARARE AD IMPARARE</b>	<b>5a</b> -Sviluppa la curiosità e la voglia di sperimentare e imparare, interagendo con le cose, l'ambiente e le persone percependone le reazioni ed i cambiamenti.	<p><b>5a</b> -Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p> <p><b>5b</b>-Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee, confrontandosi con il punto di vista di altri.</p>	<p><b>5a</b>-Ha rafforzato un atteggiamento positivo verso la matematica e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p> <p><b>5b</b>- Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p> <p><b>5c</b>-Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite.</p> <p><b>5d</b>-Sostiene le proprie convinzioni portando esempi e contro esempi adeguati. Accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di un'argomentazione corretta.</p>

<p><b>6. COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA</b></p>	<p><b>6a</b> -Ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.</p>	<p><b>6a</b> -Sostiene le proprie idee e si confronta con il punto di vista degli altri.</p>	<p><b>6a</b> -Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</p> <p><b>6b</b> -Spiega il procedimento seguito anche in forma scritta mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati.</p> <p><b>6c</b>-Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite</p> <p><b>6d</b>-Sostiene le proprie convinzioni, accetta di cambiare opinione</p> <p><b>6e</b>-Rafforza un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative</p>
	<p><u>Abilità - Conoscenze</u></p>	<p><u>Abilità - Conoscenze</u></p>	<p><u>ABILITÀ-CONOSCENZE</u></p>

COMPETENZE EUROPEE	DISCIPLINA: SCIENZE		
	Traguardi per lo sviluppo delle competenze		
	Infanzia	Primaria	Secondaria
<b>1. COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</b>	<b>La conoscenza del mondo</b> <i>(Oggetti, fenomeni, viventi)</i>	<b>Scienze</b> <b>1a</b> -L'allievo espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato	<b>Scienze</b>
<b>3. COMPETENZA DI BASE IN CAMPO SCIENTIFICO</b>	<b>3a</b> -Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo.	<b>3a</b> -Individua aspetti quantitativi e qualitativi dei fenomeni attraverso le rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato. Elabora semplici modelli. <b>3b</b> -Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento. <b>3c</b> -Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.	<b>3a</b> - Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. <b>3b</b> -Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici. <b>3c</b> -Ha una visione della complessità degli esseri viventi e della loro evoluzione nel tempo <b>3d</b> -Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.
<b>4.COMPETENZA DIGITALE</b>	<b>4a</b> -Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta le prime forme di comunicazioni attraverso la scrittura incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.	<b>4a</b> -Trova da varie fonti (libri, internet, ...) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.	

<b>5. IMPARARE AD IMPARARE</b>	<b>5a</b> -Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.	<b>5a</b> -Esplora i fenomeni con approccio scientifico: osserva e descrive, formula domande, propone e realizza semplici esperimenti.  <b>5b</b> -Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo, che lo stimolano a cercare spiegazioni.	<b>5a</b> -Esplora e sperimenta fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause, ricerca soluzioni ai problem  <b>5b</b> - Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso delle scienze nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.
<b>6. COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA</b>	<b>6a</b> -Adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.	<b>6a</b> -Utilizza modelli intuitivi relativi al proprio corpo ed ha cura della sua salute.	<b>6a</b> -E' consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.  <b>6b</b> -E' consapevole del ruolo della comunità umana sulla terra, del carattere finito delle risorse, adotta modi di vita ecologicamente responsabili.
	<u>Abilità - Conoscenze</u>	<u>Abilità - Conoscenze</u>	<u>Abilità - Conoscenze</u>

COMPETENZE EUROPEE	DISCIPLINA: TECNOLOGIA		
	Traguardi per lo sviluppo delle competenze		
	Infanzia	Primaria	Secondaria
<b>1. COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</b>	<i>La conoscenza del mondo</i>	<i>Tecnologia</i> <b>1a</b> - E' in grado di descrivere la funzione principale di semplici oggetti e strumenti in relazione alla struttura.	<i>Tecnologia</i> <b>1a</b> - E' in grado di descrivere la funzione di oggetti, strumenti e macchine in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. <b>1b</b> -Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche.
<b>3.COMPETENZA DI BASE IN CAMPO TECNOLOGICO</b>	<b>3a</b> -Si interessa a macchine ed a strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.	<b>3a</b> -Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. E' a conoscenza di alcuni processi di trasformazione delle risorse, di consumo di energia e del relativo impatto ambientale.	<b>3a</b> -Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.
<b>4.COMPETENZA DIGITALE</b>		<b>4a</b> -Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. <b>4b</b> -Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.	<b>4a</b> -Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali e immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.
<b>5. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE</b>		<b>5a</b> - Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.	<b>5a</b> - Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire in maniera metodica e razionale compiti operativi complessi anche collaborando e coordinando i compagni.



<b>6.COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</b>		<b>6a</b> -Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.	<b>6a</b> E' in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.
	<u>Abilità - Conoscenze</u>	<u>Abilità - Conoscenze</u>	<u>Abilità - Conoscenze</u>

COMPETENZE EUROPEE	DISCIPLINA: MUSICA		
	Traguardi per lo sviluppo delle competenze		
	Infanzia	Primaria	Secondaria
<b>1. COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</b>	<p><i>Immagini, suoni e parole</i></p> <p><b>1a</b>-Utilizza voce, corpo, oggetti per esplorare/riprodurre il paesaggio sonoro.</p>	<p><i>Musica</i></p> <p><b>1a</b> - L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali.</p>	<p><i>Musica</i></p> <p><b>1a</b> –L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali.</p>
<b>2. COMPETENZA MULTILINGUISTICA</b>		<p><b>2a</b>-Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere</p>	<p><b>2a</b>-L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</p>
<b>3. LA COMPETENZA MATEMATICA</b>	<p><b>3a</b>-Produce semplici sequenze sonoro-musicali.</p>	<p><b>3a</b>-Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodie anche applicando schemi elementari.</p>	<p><b>3a</b>-Usa diversi sistemi di notazione musicale funzionale alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali.</p>
<b>4.COMPETENZA DIGITALE</b>		<p><b>4a</b> -Articola combinazioni ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari con l'uso della tecnologia informatica.</p>	<p><b>4a</b>-E' in grado di ideare e realizzare anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, usando anche sistemi informatici.</p>

<p><b>5. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE</b></p>	<p><b>5a</b>-Utilizza materiali e strumenti. Esperimenta e combina elementi musicali di base.</p> <p><b>5b</b>-Esplora i primi alfabeti musicali utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli</p>	<p><b>5a</b> - Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali.</p> <p><b>5b</b>-Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani strumentali o vocali.</p>	<p><b>5a</b> -E' in grado di ideare e realizzare anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, usando anche sistemi informatici.</p>
<p><b>6.COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</b></p>		<p><b>6a</b> -Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</p>	<p><b>6a</b> Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</p>
<p><b>8.COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</b></p>	<p><b>8a</b>-Segue con curiosità e piacere spettacoli musicali</p>	<p><b>8a</b>-Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>	<p><b>8a</b>- Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando la notazione funzionale alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani</p>
	<p><b><u>Abilità - Conoscenze</u></b></p>	<p><b><u>Abilità - Conoscenze</u></b></p>	<p><b><u>Abilità - Conoscenze</u></b></p>

COMPETENZE EUROPEE	DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE		
	Traguardi per lo sviluppo delle competenze		
	Infanzia	Primaria	Secondaria
<b>1. COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</b>	<p><i>Immagini, suoni e parole</i></p> <p><b>1a</b>-Inventa storie e sa esprimerle attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative.</p>	<p><i>Arte e immagine</i></p> <p><b>1a</b> - L'alunno è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini(opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)</p>	<p><i>Arte e immagine</i></p> <p><b>1a</b> -Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali.</p> <p><b>1b</b>-Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il</p>
<b>2. COMPETENZA MULTILINGUISTICA</b>		<p><b>2a</b>-Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p>	<p><b>2a</b>-Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</p>
<b>3. LA COMPETENZA MATEMATICA</b>	<p><b>3a</b>-Si esprime attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti , tecniche espressive e creative;</p> <p>esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p>	<p><b>3a</b>-L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali)</p>	<p><b>3a</b>-L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione, di più media e codici espressivi.</p>

<p><b>4.COMPETENZA DIGITALE</b></p>	<p><b>4a</b>-Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p>	<p><b>4a</b> -L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali)</p> <p><b>4b</b>-E' in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini(opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)</p>	<p><b>4a</b>-Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</p> <p><b>4b</b>- Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato</p>
<p><b>5. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE</b></p>	<p><b>5a</b>-Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.</p>	<p><b>5a</b> - L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</p> <p><b>5b</b>-L'alunno è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini(opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)</p>	<p><b>5a</b> -L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione, di più media e codici espressivi.</p> <p><b>5b</b>-Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</p>
<p><b>6.COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</b></p>	<p><b>6a</b>-Sviluppa interesse per la fruizione di opere d'arte.</p>	<p><b>6a</b> -Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<p><b>6a</b> Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</p>

<b>7. IL SENSO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'</b>	<b>7a</b> -Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.	<b>7a</b> -L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	<b>7a</b> -L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti.
<b>8.COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</b>	<b>8a</b> -Sviluppa interesse per la fruizione di opere d'arte	<b>8a</b> -L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).  <b>8b</b> -E' in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini(opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)	<b>8a</b> - Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando la notazione funzionale alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani.  <b>8b</b> -Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.
	<u>Abilità - Conoscenze</u>	<u>Abilità - Conoscenze</u>	<u>Abilità - Conoscenze</u>

COMPETENZE EUROPEE	DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA		
	Traguardi per lo sviluppo delle competenze		
	Infanzia	Primaria	Secondaria
<b>1. COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</b>	<p><i>Il corpo e il movimento</i></p> <p><b>1a</b>-Vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo,matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</p>	<p><i>Scienze motorie</i></p> <p><b>1a</b> - Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</p>	<p><i>Scienze motorie</i></p> <p><b>1a</b> -Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair-play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</p>
<b>2. COMPETENZA MULTILINGUISTICA</b>	<p><b>2a</b>- Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</p>	<p><b>2a</b> - Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</p>	<p><b>2a</b>-Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair-play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</p>
<b>3. LA COMPETENZA MATEMATICA</b>	<p><b>3a</b>-Riconosce segnali e ritmi del proprio corpo le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p> <p><b>3b</b>-Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p>	<p><b>3a</b>-Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p>	<p><b>3a</b>-Utilizza le abilità motorie sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</p>

<p><b>5. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE</b></p>	<p><b>5a</b>-Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</p> <p><b>5b</b>-Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p>	<p><b>5a</b> – Sperimenta in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa diverse gestualità tecniche</p>	<p><b>5a</b> -L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.</p>
<p><b>6. COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</b></p>	<p><b>6a</b>-Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata scuola</p> <p><b>6b</b>. Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella danza, nella comunicazione espressiva.</p>	<p><b>6a</b> -Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p> <p><b>6b</b> - Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p>	<p><b>6a</b> E' capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità ed impegnarsi per il bene comune.</p> <p><b>6b</b>-Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</p> <p><b>6c</b>-Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair-play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</p>
<p><b>7. IL SENSO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'</b></p>	<p><b>7a</b>-Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella danza, nella comunicazione espressiva.</p> <p><b>8b</b>- Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p>	<p><b>7a</b>-Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p><b>7b</b> – Sperimenta in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa diverse gestualità tecniche</p>	<p><b>7a</b>-Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</p>



<b>8.COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</b>	<b>8a</b> -Controlla l'esercizio del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella danza, nella comunicazione espressiva.	<b>8a</b> -Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.	<b>8a</b> - Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita alla prevenzione.
	<u>Abilità - Conoscenze</u>	<u>Abilità - Conoscenze</u>	<u>Abilità - Conoscenze</u>