

PROGRAMMAZIONE ANNUALE PER DISCIPLINE

Classe prima



ITALIANO

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO/ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <p><i>Ascoltare e comprendere le informazioni principali negli scambi comunicativi.</i></p>	<p>L'alunno partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>	<p>Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) intervenendo in modo pertinente.</p> <p>Comprendere l'argomento principale di discorsi affrontati in classe.</p> <p>Ascoltare semplici testi di vario genere mostrando di saperne cogliere il senso globale e riferire informazioni pertinenti con domande stimolo dell'insegnante.</p> <p>Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</p> <p>Raccontare storie personali esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia comprensibile per chi ascolta, con l'aiuto di domande stimolo dell'insegnante.</p> <p>Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti con la guida di immagini, schemi, domande.</p>	<p>Principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo e narrativo.</p> <p>Strutture essenziali dei testi narrativi e descrittivi.</p>

<p>LETTURA</p> <p><i>Leggere e comprendere parole e semplici testi.</i></p>	<p>L'alunno legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche all'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>	<p>Padroneggiare la lettura strumentale (decifrazione) nella modalità ad alta voce.</p> <p>Comprendere semplici e brevi testi di tipo diverso.</p> <p>Leggere brevi testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le principali informazioni con l'aiuto di domande stimolo dell'insegnante.</p>	<p>Tecnica di lettura analitica e sintetica.</p> <p>Procedure per la previsione del contenuto di un testo in base a indizi presenti nel titolo e nelle immagini.</p>
<p>SCRITTURA</p> <p><i>Scrivere parole e semplici frasi</i></p>	<p>L'alunno scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p>	<p>Acquisire le capacità percettive e manuali necessarie per l'ordine della scrittura nello spazio grafico.</p> <p>Scrivere sotto dettatura, comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute strutturate in brevi testi legati all'esperienza quotidiana (scolastica o familiare) rispettando le convenzioni ortografiche apprese.</p>	<p>Elementi di base delle funzioni della lingua.</p>

<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> <p><i>Imparare e utilizzare nuovi vocaboli</i></p>	<p>L'alunno capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p>	<p>Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali.</p>
<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p> <p><i>Utilizzare le principali convenzioni ortografiche</i></p>	<p>L'alunno riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p>Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche finora apprese, nella propria produzione scritta.</p>	<p>Elementi di base delle funzioni della lingua.</p>

MATEMATICA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO/ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>NUMERI</p> <p><i>Contare, leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali</i></p> <p><i>Eeguire semplici operazioni e applicare procedure di calcolo</i></p>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.</p>	<p>Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo.</p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</p> <p>Raggruppare oggetti per 2, 3, 4 ... 10 e rappresentare graficamente la situazione attribuendo i numeri ai raggruppamenti e alle eventuali unità (introduzione al concetto di valore posizionale delle cifre);</p> <p>Eeguire mentalmente semplici addizioni e sottrazioni senza cambio con i numeri naturali.</p> <p>Eeguire le addizioni e le sottrazioni senza cambio con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.</p>	<p>I sistemi di numerazione</p> <p>Operazioni</p> <p>Elementi essenziali di logica</p>
<p>SPAZIO E FIGURE</p> <p><i>Riconoscere le principali figure geometriche</i></p> <p><i>Utilizzare indicatori spaziali</i></p>	<p>L'alunno riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p>	<p>Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).</p> <p>Eeguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.</p> <p>Riconoscere figure geometriche piane.</p> <p>Disegnare figure geometriche piane e costruire modelli materiali.</p> <p>Misurare grandezze utilizzando unità di misura arbitrarie.</p>	<p>Figure geometriche piane</p> <p>Misure di grandezza</p>

<p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p> <p><i>Classificare e mettere in relazione</i></p> <p><i>Raccogliere dati e rappresentarli graficamente</i></p>	<p>L'alunno ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle.</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p>	<p>Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune indicate dall'insegnante, a seconda dei contesti e dei fini legati alla concreta esperienza.</p> <p>Indicare i criteri che sono stati usati per realizzare semplici classificazioni e ordinamenti assegnati.</p> <p>Leggere e rappresentare relazioni e dati relativi a esperienze concrete condotte a scuola (es. la tabella metereologica) dietro indicazioni dell'insegnante.</p>	<p>Elementi essenziali del linguaggio della probabilità</p> <p>Elementi essenziali di logica</p>
<p>PROBLEMI</p> <p><i>Riconoscere, rappresentare e risolvere semplici problemi</i></p>	<p>L'alunno legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica</p>	<p>Comprendere semplici testi che contengono problemi matematici.</p> <p>Risolvere semplici problemi aritmetici, utilizzando gli strumenti e le tecniche note, aiutandosi con disegni e oggetti.</p>	<p>Tecniche risolutive di un problema</p>

STORIA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO/ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>USO DELLE FONTI</p> <p><i>Individuare elementi per la ricostruzione del vissuto personale</i></p>	<p>L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente.</p>		
<p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <p><i>Ordinare e collocare nel tempo fatti ed eventi</i></p>	<p>L'alunno usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durata, periodizzazioni di vita.</p>	<p>Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</p> <p>Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate: la successione delle azioni effettuate nella giornata; i giorni della settimana; i mesi e le stagioni; la trasformazione di oggetti, ambienti, animali e persone nel tempo.</p> <p>Conoscere gli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (calendario, linea temporale).</p>	<p>Organizzazione temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione</p> <p>Linea del tempo</p>

GEOGRAFIA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO/ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>ORIENTAMENTO</p> <p><i>Orientarsi nello spazio, utilizzando i punti di riferimento arbitrari e convenzionali</i></p>	<p>L'alunno si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici.</p>	<p>Muoversi nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.).</p>	<p>Elementi essenziali di cartografia: simbologia, rappresentazione dall'alto.</p> <p>Elementi di orientamento.</p>
<p>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ</p> <p><i>Acquisire e utilizzare vocaboli relativi ai concetti spaziali e topologici</i></p>	<p>L'alunno utilizza il linguaggio della geograficità per progettare percorsi</p>	<p>Rappresentare percorsi effettuati nello spazio circostante.</p>	<p>Piante, mappe.</p>
<p>PAESAGGIO</p> <p><i>Denominare i principali elementi di paesaggi e ambienti noti</i></p>	<p>L'alunno individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, mare, collina, pianura, vulcani, ...)</p>		
<p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p> <p><i>Individuare gli elementi fisici e antropici, che caratterizzano i paesaggi</i></p>	<p>L'alunno si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici.</p>	<p>Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi.</p>	<p>Elementi essenziali di geografia utili a comprendere fenomeni noti all'esperienza.</p>

INGLESE

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO/ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>ASCOLTO</p> <p><i>Comprendere parole di uso quotidiano</i></p>	<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p>	<p>Comprendere vocaboli e brevi frasi di uso quotidiano relativi a sé e alla famiglia.</p>	<p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana.</p> <p>Strutture di comunicazione semplici e quotidiane.</p>
<p>PARLATO</p> <p><i>Interagire con i compagni per presentarsi e in situazioni di gioco</i></p>	<p>L'alunno interagisce nel gioco.</p> <p>Comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p>	<p>Pronunciare semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</p> <p>Comunicare con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p>	<p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana.</p> <p>Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune.</p> <p>Strutture di comunicazione semplici e quotidiane.</p>

SCIENZE

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO/ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</p> <p><i>Osservare e descrivere elementi della realtà attraverso i sensi</i></p>	<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p>	<p>Classificare oggetti in base ad alcune caratteristiche e attributi (dimensioni, funzioni...) attraverso l'uso degli organi di senso.</p>	<p>Proprietà degli oggetti e dei materiali</p>
<p>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</p> <p><i>Sviluppare capacità di osservazione.</i></p>	<p>L'alunno esplora i fenomeni con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p>	<p>Osservare i momenti significativi degli esseri viventi, Individuare somiglianze e differenze nelle caratteristiche principali di differenti organismi.</p> <p>Osservare e registrare la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni).</p>	<p>Semplici fenomeni fisici</p>
<p>L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE.</p> <p><i>Riconoscere esseri viventi e non e la loro relazione con l'ambiente</i></p>	<p>L'alunno riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p>	<p>Osservare e individuare, con l'ausilio di domande stimolo dell'insegnante, alcune caratteristiche del proprio ambiente.</p> <p>Riconoscere in altri organismi viventi bisogni analoghi ai propri, attraverso l'osservazione diretta di animali e piante (idratazione, nutrizione, respirazione e calore)</p>	<p>Viventi e non viventi</p> <p>Classificazioni dei viventi Il corpo umano: i 5 sensi</p> <p>Il riciclo</p>

TECNOLOGIA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO/ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>VEDERE E OSSERVARE</p> <p><i>Osservare oggetti d'uso comune per individuarne la funzione</i></p>	<p>L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p>	<p>Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Conosce la funzione di oggetti e utensili di uso comune e di strumenti tecnologici d'uso quotidiano.</p>	<p>Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni.</p> <p>Modalità di manipolazione di materiali più comuni.</p> <p>Oggetti e utensili di uso comune, loro funzione e trasformazione nel tempo.</p> <p>Risparmio energetico, riutilizzo e riciclaggio dei materiali.</p>
<p>PREVEDERE E IMMAGINARE</p> <p><i>Fare previsioni e ipotesi</i></p> <p><i>Realizzare semplici manufatti</i></p>	<p>L'alunno sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</p>	<p>Effettuare osservazioni su peso e dimensioni di oggetti dell'ambiente scolastico, utilizzando dati sensoriali.</p> <p>Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto (con il das, il cartoncino, la pasta di sale ecc.), individuando gli strumenti e i materiali essenziali.</p>	<p>Caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni.</p> <p>Modalità d'uso in sicurezza degli strumenti più comuni.</p>
<p>INTERVENIRE E TRASFORMARE</p> <p><i>Seguire semplici istruzioni d'uso</i></p>	<p>L'alunno produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</p>	<p>Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</p> <p>Realizzare un oggetto con diversi materiali verbalizzando le principali operazioni effettuate.</p>	<p>Prodotti come manufatti</p> <p>Cornicette</p> <p>Percorsi-diagrammi</p>

ARTE E IMMAGINE

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO/ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <p><i>Usare colori e materiali come elementi espressivi</i></p>	<p>L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisive e multimediali).</p>	<p>Elaborare creativamente produzioni personali e collettive per esprimere sensazioni ed emozioni.</p> <p>Rappresentare e comunicare la realtà percepita.</p>	<p>Elementi essenziali per la produzione di elaborati grafici e plastici.</p> <p>Principali forme di espressione artistica.</p> <p>Tecniche di rappresentazione grafica</p>
<p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</p> <p><i>Sviluppare capacità di osservazione e analisi delle immagini</i></p>	<p>L'alunno è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (quali opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (quali spot, brevi filmati, videoclip, ecc).</p> <p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p>	<p>Guardare, osservare e descrivere un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</p> <p>Riconoscere in un testo iconico-visivo alcuni elementi grammaticali e tecniche del linguaggio visivo, linee, colori, forme, volume, spazio).</p>	<p>Elementi essenziali per la produzione di elaborati grafici e plastici.</p> <p>Principali forme di espressione artistica.</p>
<p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p> <p><i>Sviluppare familiarità con i vari linguaggi artistici</i></p>	<p>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>		

MUSICA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO/ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>ASCOLTARE: PERCEPIRE E COMPRENDERE</p> <p><i>Familiarizzare con i diversi repertori musicali</i></p>	<p>L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazioni analogiche o codificate.</p> <p>Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>	<p>Riconoscere alcuni degli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di semplici brani di vario genere.</p>	<p>Elementi di base di un'opera musicale.</p> <p>Ascolto di canti appartenenti al repertorio popolare.</p>
<p>COMUNICARE: RIPRODURRE, PRODURRE E CANTARE</p> <p><i>Eseguire brani vocali</i></p>	<p>L'alunno articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.</p> <p>Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti e auto-costruiti.</p>	<p>Utilizzare voce, strumenti e oggetti originali in modo creativo, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonoro-musicale.</p> <p>Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali.</p>	<p>Suoni, rumori e voci degli ambienti (ritmo, melodia, timbro, ...).</p>

EDUCAZIONE FISICA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO/ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p> <p><i>Conoscere le parti del corpo.</i></p> <p><i>Utilizzare schemi motori diversi.</i></p>	<p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p>	<p>Coordinare e utilizzare schemi motori (correre/ saltare, afferrare/lanciare...).</p> <p>Riprodurre ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p>	<p>Schema corporeo.</p> <p>Schemi motori di base.</p> <p>Sequenze motorie.</p>
<p>LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</p> <p><i>Usare il corpo per comunicare ed esprimersi</i></p>	<p>L'alunno utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</p>	<p>Utilizzare modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza.</p> <p>Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p>	<p>Improvvisazione motoria.</p> <p>Danza.</p>
<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY</p> <p><i>Partecipare a giochi rispettando le regole</i></p>	<p>L'alunno sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</p> <p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p>Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di alcune proposte di gioco-sport.</p> <p>Saper utilizzare giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.</p> <p>Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p> <p>Nella competizione, rispettare le regole, manifestando senso di responsabilità.</p>	<p>Giochi motori.</p>

<p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p> <p><i>Conoscere e attuare comportamenti a tutela del proprio benessere</i></p>	<p>L'alunno agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</p>	<p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p>	<p>Elementi di igiene del corpo.</p>
--	---	---	--------------------------------------

EDUCAZIONE CIVICA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO/ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>CITTADINANZA E COSTITUZIONE</p> <p><i>Conoscere alcuni principi della convivenza civile.</i></p>	<p>L'alunno è consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile</p>	<p>Riconoscere alcuni aspetti di sé necessari per lo sviluppo della relazione con gli altri.</p> <p>Sviluppare la capacità di ascolto delle opinioni altrui per accettare, rispettare, aiutare gli altri utile ad uno sviluppo di atteggiamenti/comportamenti inclusivi.</p> <p>Comprendere e accettare incarichi e svolgere semplici compiti collaborando per il benessere della comunità</p>	<p>Prima alfabetizzazione emotiva.</p> <p>Il significato e le funzioni delle regole nei diversi ambienti della vita quotidiana e nell'interazione con gli altri.</p> <p>Le regole condivise nell'ambiente scolastico e di vita.</p> <p>Alcuni principi della Dichiarazione Universale dei diritti dell'infanzia.</p>
	<p>L'alunno comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.</p>	<p>Individuare ruoli e funzioni delle persone all'interno di una comunità</p>	<p>Ruoli e funzioni delle persone nella società, anche in relazione al lavoro e alle professioni.</p> <p>Alcuni servizi pubblici del proprio territorio e le loro funzioni.</p> <p>Nome di alcune regioni, la bandiera italiana e l'Inno Nazionale.</p>

<p>SVILUPPO SOSTENIBILE</p> <p><i>Acquisire consapevolezza e rispetto per l'ambiente .</i></p>	<p>L'alunno comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.</p>	<p>Riconoscere, nell'esperienza quotidiana, i comportamenti che hanno maggiore impatto ambientale: consumo di acqua, di energia, gestione dei rifiuti, traffico...</p> <p>Adottare nella quotidianità semplici comportamenti che riducono l'impatto ambientale.</p>	<p>Le principali regole corrispondenti al concetto di consumo di fabbisogno di risparmio di spreco.</p> <p>Impatto dell'uomo sull'ambiente naturale.</p> <p>Il paesaggio.</p>
	<p>L'alunno promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.</p>	<p>Conoscere le principali regole per la cura della propria salute, a casa e a scuola, dal punto di vista igienico sanitario, alimentari e motorie</p> <p>Assumere comportamenti quotidiani di gioco e di lavoro che possono prevenire rischi per la sicurezza e la salute.</p> <p>Osservare i comportamenti appresi in caso di emergenza ed evacuazione.</p> <p>Osservare le regole per la gestione differenziata dei rifiuti</p>	<p>I principi di igiene personale, corretto stile di vita, in relazione all'alimentazione, ai pericoli delle sostanze nocive e al movimento.</p> <p>I rischi derivanti da calamità, da fattori ambientali e i comportamenti preventivi più immediati.</p> <p>Il concetto di inclusione, di barriera e i fattori più immediati di esclusione delle persone in riferimento alle loro condizioni (handicap, altra provenienza linguistica o culturale, malattia, ecc.).</p> <p>La raccolta differenziata.</p>

CITTADINANZA DIGITALE <i>Acquisire consapevolezza sull'uso dei dispositivi digitali</i>	L'alunno prende consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.		
---	---	--	--